

มหาวิทยาลัยแม่โจ้

รายละเอียดรายวิชา (OBE-3)

คณะ ผลิตกรรมการเกษตร

สาขาวิชา การส่งเสริมและสื่อสารเกษตร

วิทยาเขต เชียงใหม่

ภาคการศึกษา/ปีการศึกษา ภาคการศึกษาที่ 3 ปีการศึกษา 2568

หมวดที่ 1 : ข้อมูลทั่วไป

1. ชื่อวิชา	นวัตกรรมการสื่อสาร		
2. รหัสวิชา	10113412		
3. จำนวนหน่วยกิต	3 (2-2-5)		
4. หลักสูตร	การส่งเสริมและสื่อสารเกษตร		
5. ประเภทวิชา	<input type="checkbox"/> วิชาเฉพาะ กลุ่มวิชา <input type="checkbox"/> แกน <input type="checkbox"/> เอกบังคับ <input checked="" type="checkbox"/> เอกเลือก <input type="checkbox"/> วิชาเลือกเสรี <input type="checkbox"/>		
6. วิชาบังคับก่อน	ไม่มี		
7. ผู้สอน	1.รศ.ดร.นคเรศ รังควัต 2.ผศ.ดร.ปิยะ พละปัญญา		
8. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา			
ภาคทฤษฎี 30 ชั่วโมง	ภาคปฏิบัติ 30 ชั่วโมง	การศึกษาด้วยตัวเอง 45 ชั่วโมง	ทัศนศึกษา/ฝึกงาน 0 ชั่วโมง

หมวดที่ 2 : คำอธิบายรายวิชาและผลลัพธ์ระดับรายวิชา (CLOs)

2.1 คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาแนวคิดทฤษฎีการสื่อสาร นวัตกรรม รูปแบบสื่อสาร เพื่อให้สามารถนำความรู้ ที่ได้มาอธิบายปรากฏการณ์ทางการสื่อสารได้ และสามารถประยุกต์ใช้ศาสตร์และนวัตกรรมการสื่อสารในการพัฒนาและส่งเสริมการเกษตรได้

2.2 ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (Course learning Outcome) CLOs

CLO 1 อธิบายความรู้พื้นฐานแนวคิด ทฤษฎีการสื่อสาร นวัตกรรมการสื่อสารได้

CLO 2 มีความคิดสร้างสรรค์ในการประยุกต์ใช้นวัตกรรมการสื่อสารในการพัฒนาและส่งเสริมการเกษตร

หมวดที่ 3 : การปรับปรุงรายวิชาตามข้อเสนอแนะจาก OBE.5

ข้อเสนอแนะ	การปรับปรุง
-	เนื่องจากเป็นรายวิชาในหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566 จึงยังไม่ได้มีข้อเสนอแนะจาก OBE.5

หมวดที่ 4 : ข้อตกลงร่วมกันระหว่างผู้สอนและผู้เรียน

4.1) นักศึกษารู้และเข้าใจในผลลัพธ์การเรียนรู้ในรายวิชา (CLOs)

อาจารย์ผู้สอนจะแจ้งให้นักศึกษาทราบและทำความเข้าใจเบื้องต้นก่อนเริ่มเรียนถึงผลลัพธ์การเรียนรู้ในรายวิชา แผนการสอน การวัดและประเมินผล รวมถึงข้อปฏิบัติระหว่างการเรียนการสอน และเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้ซักถามในสัปดาห์แรกของการเรียนการสอน

4.2) นักศึกษามีส่วนร่วมในการออกแบบกิจกรรมการเรียนการสอน การประเมินผลที่สอดคล้องกับผลลัพธ์การเรียนรู้ในรายวิชา (CLOs)

4.2.1 นักศึกษาสามารถคิดและเสนอหัวข้อกิจกรรมต่ออาจารย์ผู้สอน

4.2.2 นักศึกษาสามารถกำหนดแผน ตารางกิจกรรมในรายวิชาได้

4.2.3 นักศึกษาสามารถเลือกวิธีและออกแบบในการศึกษาเพื่อดำเนินโครงการ

4.2.4 นักศึกษาสามารถเลือกหัวข้อโครงการเพื่อใช้ศึกษาในรายวิชานี้ได้

4.3) ข้อปฏิบัติระหว่างดำเนินการเรียนการสอน

4.3.1 นักศึกษาต้องรับผิดชอบเข้าเรียนทุกครั้ง หากมีความจำเป็นต้องขาดเรียนให้แจ้งอาจารย์ผู้สอนทราบ ล่วงหน้า หรือหากขาดเรียนอันเนื่องมาจากการเจ็บป่วยให้นำใบรับรองแพทย์มาแสดง มิฉะนั้นจะถูกหักคะแนนจาก คะแนนรวมร้อยละ 10 ต่อครั้ง รวมถึงหากเวลาเรียนไม่ครบร้อยละ 80 จะไม่มีสิทธิเข้าสอบในรายวิชา

4.3.2 นักศึกษาต้องรับผิดชอบส่งงานตรงตามกำหนดเวลา หากส่งงานล่าช้าจะถูกหักคะแนนตามสัดส่วนเวลา ที่อาจารย์ผู้สอนกำหนดตามความเหมาะสม

4.3.3 นักศึกษาต้องไม่คัดลอกหรือทำซ้ำความคิดงานของผู้อื่นทั้งทางตรงและทางอ้อม มิฉะนั้นจะไม่ได้รับการประเมินในผลงานนั้นๆ และส่งผลให้การประเมินในผลงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกันเป็นโมฆะด้วย

4.3.4 นักศึกษาต้องรักษามารยาทและประพฤติตนให้เหมาะสมตามขนบธรรมเนียมประเพณีไทย โดยการแต่ง ภายให้เรียบร้อย ไม่สวมรองเท้าแตะ ไม่สวมกางเกงยีนส์ ผู้ชายไม่สวมเสื้อคอกลม ผู้หญิงให้ใส่กระโปรงเท่านั้น

4.4) ข้อปฏิบัติในการอุทธรณ์การประเมินการเรียนการสอน

นักศึกษาสามารถอุทธรณ์เกี่ยวกับการเรียนการสอน โดยแจ้งเรื่องที่จะอุทธรณ์ที่เจ้าหน้าที่หลักสูตร หรือสาย ตรงประธานอาจารย์ประจำ หลักสูตรโดยตรงโดยข้อมูลติดต่อจะอยู่ที่หน้าเว็บไซต์ของหลักสูตร หรืออุทธรณ์ผ่านคณะ ผลิตกรรมการเกษตรโดยประสานเจ้าหน้าที่ของคณะ

หมวดที่ 5 : ความสอดคล้องระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) กับ ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs) และผลทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต (LLLs)

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบของผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรลงสู่รายวิชา
(Curriculum Mapping)

10113317 การผลิตสื่อดิจิทัลทางการเกษตร	ผลลัพธ์การเรียนรู้										
	PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7	PLO8	PLO9	PLO10	PLO11
CLO 1 อธิบายความรู้พื้นฐานแนวคิด ทฤษฎีการสื่อสาร นวัตกรรมสื่อสารได้						✓					
CLO 2 มีความคิดสร้างสรรค์ในการประยุกต์ใช้นวัตกรรมสื่อสารในการพัฒนาและส่งเสริมการเกษตร						✓			✓	✓	
LLL2 Digital and technology-based competences										✓	

หมวดที่ 6 : ความสอดคล้องระหว่างผลการเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs), LLLs วิธีการสอน และการประเมินผล

ความสอดคล้องระหว่างผลการเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs) วิธีการสอน และการประเมินผล

CLO# และ LLL#	วิธีการสอน (Active Learning)	การประเมินผล
CLO 1 อธิบายความรู้พื้นฐานแนวคิด ทฤษฎีการสื่อสาร นวัตกรรมสื่อสารได้	การบรรยาย	การสอบกลางภาคและปลายภาค
CLO 2 มีความคิดสร้างสรรค์ในการประยุกต์ใช้นวัตกรรมสื่อสารในการพัฒนาและ	การเรียนรู้ผ่านโครงงาน (work-based learning)	การประเมินจากกระบวนการทำงานและชิ้นงาน และการนำเสนองาน

ใช้สำหรับหลักสูตรใหม่/ หลักสูตรปรับปรุง ปี 2566 (เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรฯ 2565)

สำนักบริหารและพัฒนาวิชาการ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ส่งเสริมการเกษตร		
LLL2 Digital and technology-based competences	<p>1. นักศึกษามีการเตรียมการวางแผนการในการเก็บข้อมูลตามโจทย์และออกแบบวิธีการ เพื่อให้ได้มาซึ่งข้อมูลตามโจทย์ที่กำหนดด้วยตนเอง</p> <p>2. การเตรียมนำเสนอข้อมูลที่ได้จากสารสนเทศและมีการนำเสนอโดยใช้สื่อต่างๆ ประกอบการบรรยายในชั้นเรียน</p>	<p>1. ความกระตือรือร้นขณะทำงาน การออกแบบวิธีการวิเคราะห์ ที่ได้จากการลงพื้นที่มานำเสนอในรูปแบบของการบรรยายหน้าชั้นเรียน และรูปเล่มรายงาน เพื่อนำมาประเมินคะแนนตามรูปรีคที่กำหนด</p> <p>2. มอบหมายให้นักศึกษาออกแบบข้อมูลที่จะใช้ในการนำเสนอแบบบรรยายหน้าชั้นเรียนให้ อาจารย์ผู้สอนและนักศึกษา รับทราบผลกวางแผนและผลิตสื่อแล้ว ประเมินให้คะแนนตามรูปรีคที่กำหนด</p>

หมวดที่ 7 : แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	ชม.	ผู้สอน
1	แนะนำรายวิชา : แจกแจงแผนงาน	2	รศ.ดร.นครเรศ รั้งควัด
	วิวัฒนาการการสื่อสาร	2	รศ.ดร.นครเรศ รั้งควัด
2	กระบวนการทัศน์การสื่อสาร	2	รศ.ดร.นครเรศ รั้งควัด
	การพัฒนาสังคมไทย	2	รศ.ดร.นครเรศ รั้งควัด
3	การสื่อสารในการพัฒนา	2	รศ.ดร.นครเรศ รั้งควัด
	สอบกกลางภาค	2	รศ.ดร.นครเรศ รั้งควัด ผศ.ดร.ปิยะ พละปัญญา
4	ความรู้ ทัศนคติ และพฤติกรรมในบริบทการพัฒนา	2	ผศ.ดร.ปิยะ พละปัญญา
	ปัญหาและโอกาสในประเทศกำลังพัฒนา	2	ผศ.ดร.ปิยะ พละปัญญา
5	การสื่อสารเพื่อการพัฒนา	2	ผศ.ดร.ปิยะ พละปัญญา
	นวัตกรรมการสื่อสาร	2	ผศ.ดร.ปิยะ พละปัญญา
6	เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารดิจิทัล	4	ผศ.ดร.ปิยะ พละปัญญา
7	การนำเสนอผลงาน : โดยนักศึกษา	4	รศ.ดร.นครเรศ รั้งควัด ผศ.ดร.ปิยะ พละปัญญา

ใช้สำหรับหลักสูตรใหม่/ หลักสูตรปรับปรุง ปี 2566 (เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรฯ 2565)

สอบปลายภาค	2	รศ.ดร.นคเรศ รังควิต ผศ.ดร.ปิยะ พละปัญญา
------------	---	--

หมวด 8 : การประเมินการบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้รายวิชา (CLOs)

8.1 กลยุทธ์การประเมิน (ตัวอย่าง)

CLOs	วิธีการและสัดส่วนการประเมิน				รวม (100%)
	วิธีการ (สัดส่วน)	วิธีการ (สัดส่วน)	วิธีการ (สัดส่วน)	วิธีการ (สัดส่วน)	
CLO 1 อธิบายความรู้พื้นฐานแนวคิด ทฤษฎีการสื่อสาร นวัตกรรมสื่อสารได้	การสอบ กลางภาค ภาค 30%	การสอบ ปลายภาค 30%	การเข้าชั้น เรียนและ การมีส่วนร่วม รวม 10%	-	70 %
CLO 2 มีความคิดสร้างสรรค์ในการประยุกต์ใช้นวัตกรรมสื่อสารในการพัฒนาและส่งเสริมการเกษตร	ความ สวยงาม 10%	กระบวน การทำงาน 10 %	เนื้อหา 10%	-	30 %

8.2 วิธีการประเมิน แบบรูบริค (Rubric) หรือ อื่นๆ (ถ้ามี)

ประเด็นการประเมิน		เกณฑ์การให้คะแนน				
		5	4	3	2	1
1.	กระบวนการทำงาน	- มีการร่วมมือกันอย่างดี และระบุนความรับผิดชอบของสมาชิกทุกคนในกลุ่มอย่างชัดเจน	- มีการร่วมมือกัน และระบุนความรับผิดชอบ แต่ไม่ครอบคลุมสมาชิกทุกคนในกลุ่ม	- มีการร่วมมือกัน และระบุนความรับผิดชอบของสมาชิกทุกคนในกลุ่ม แต่ไม่ชัดเจน	- มีการร่วมมือกัน แต่ไม่ระบุนความรับผิดชอบของสมาชิกในกลุ่ม	- ไม่ระบุนความรับผิดชอบของสมาชิกในกลุ่ม

ใช้สำหรับหลักสูตรใหม่/ หลักสูตรปรับปรุง ปี 2566 (เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรฯ 2565)

สำนักบริหารและพัฒนาวิชาการ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

		- ขอคำปรึกษาอย่างน้อย 3 ครั้ง เมื่อมีข้อสงสัยกับปัญหาที่เกิดขึ้น มี พัฒนาการ และมีกระบวนการ แก้ปัญหา	- ขอคำปรึกษาอย่างน้อย 2 ครั้ง เมื่อมีข้อสงสัยกับ ปัญหาที่เกิดขึ้น มี พัฒนาการ และมี กระบวนการแก้ปัญหา	- ขอคำปรึกษา อย่างน้อย 1 ครั้ง เมื่อมีข้อสงสัยกับ ปัญหาที่เกิดขึ้น และมีกระบวนการ แก้ปัญหา	- ขอคำปรึกษา อย่างน้อย 1 ครั้ง หลังจากพยายาม แก้ปัญหา เมื่อมี ข้อสงสัยกับ ปัญหาที่เกิดขึ้น	- ขอคำปรึกษา อย่างน้อย 1 ครั้ง เมื่อมีข้อสงสัยกับ ปัญหาที่เกิดขึ้น
		- มีรูปแบบรายงานที่ครบถ้วน สมบูรณ์	- มีรูปแบบรายงานที่ ครบถ้วน	- มีรูปแบบรายงาน ที่ครบถ้วน พอสมควร	- มีรูปแบบ รายงานที่ ครบถ้วน	- มีรูปแบบ รายงานไม่ ครบถ้วน
	รวม 10 คะแนน					
ประเด็นการประเมิน		เกณฑ์การให้คะแนน				
		5	4	3	2	1
2.	ความสวยงาม	- มีความเรียบร้อย สวยงาม แปลก ใหม่ จูงใจให้เข้าไปอ่าน และจูงใจ ให้เข้าไปอ่าน	- มีความเรียบร้อย สวยงาม แปลกใหม่	มีความเรียบร้อย สวยงามและลงตัว	มีความเรียบร้อย และสวยงาม	มีความเรียบร้อย
	รวม 10 คะแนน					
3.	เนื้อหา	- ข้อมูลนำเสนอชัดเจน ถูกต้อง และไม่มีข้อผิดพลาด	- ข้อมูลนำเสนอชัดเจน ถูกต้อง และมีข้อผิดพลาด บ้าง	- ข้อมูลนำเสนอ ชัดเจน ถูกต้อง และ มีข้อผิดพลาด	- ข้อมูลนำเสนอ ไม่ชัดเจน และมี ข้อผิดพลาด	- ข้อมูลนำเสนอ ไม่ชัดเจน และมี ข้อผิดพลาดมาก
		- มีประเด็นที่นำเสนอครบถ้วน เนื้อหาแต่ละประเด็นมีความ สมบูรณ์	- มีประเด็นที่นำเสนอ ครบถ้วน แต่เนื้อหาในบาง ประเด็นยังขาดความ สมบูรณ์	- มีประเด็นที่ นำเสนอไม่ครบถ้วน เนื้อหาในบาง ประเด็นยังขาด ความสมบูรณ์	- มีประเด็นที่ นำเสนอไม่ ครบถ้วน เนื้อหา ในบางประเด็น ขาดความสมบูรณ์	- มีประเด็นที่ นำเสนอไม่ ครบถ้วนสมบูรณ์
		- ใช้เวลาในการนำเสนอานได้ อย่างเหมาะสม และตรงเวลา	- ใช้เวลาในการนำเสนอ งานเกินกว่าเวลาที่กำหนด 10 นาที	- ใช้เวลาในการ นำเสนอานภายใน เวลาที่กำหนด ต่ำ กว่า 7 นาที	- ใช้เวลาในการ นำเสนอาน ภายในเวลาที่ กำหนด ต่ำกว่า 6 นาที	- ใช้เวลาในการ นำเสนอาน ภายในเวลาที่ กำหนด ต่ำกว่า 5 นาที
	รวม 10 คะแนน					

ใช้สำหรับหลักสูตรใหม่/ หลักสูตรปรับปรุง ปี 2566 (เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรฯ 2565)

หมวดที่ 9 : สื่อการเรียนรู้และงานวิจัย

1. สื่อการเรียนรู้และสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

กาญจนา แก้วเทพ. 2541. การวิเคราะห์สื่อ: แนวคิดและเทคนิค. กรุงเทพฯ : บริษัท อินฟินิตี้เพรส จำกัด.
นเรศ รังควัต .2546. **พื้นฐานดิจิทัล** . หนังสือประกอบการศึกษา สาขาวิชานิติศาสตร์ ภาควิชา ส่งเสริม
การเกษตร คณะธุรกิจการเกษตร มหาวิทยาลัยแม่โจ้.

ปิยะ พละปัญญา. 2561. เอกสารประกอบการสอนรายวิชา สก 305 **หลักการนิเทศศาสตร์เกษตร**. เชียงใหม่.
คณะผลิตกรรมการเกษตร มหาวิทยาลัยแม่โจ้.

2. งานวิจัยที่นำมาสอนในรายวิชา

กาญจนา แก้วเทพ,กำจร หลุยยะพงศ์,รุจิรา สุภาษา,วีรพงษ์ พลนิกรกิจ. 2542. “บทสรุปสำหรับผู้บริหาร”
(Executive Summary) **โครงการวิจัยเพื่อประมวลองค์ความรู้เรื่อง”ระบบการสื่อสารเพื่อชุมชน”**. กรุงเทพฯ:
สำนักงานสนับสนุนกองทุนการวิจัย.

ผู้รับผิดชอบรายวิชา/ผู้รายงาน ผศ.ดร.ปิยะ พละปัญญา, วันที่ 1 เมษายน 2569